

INALTERA

MODERN FRENCH ART DE VIVRE
DEPUIS 1823

Instructions de pose de nos papiers peints panoramiques

Matériel nécessaire à la pose

- Colle spéciale intissé : nous vous préconisons la marque *objectif mur*
- Rouleau à poils moyens
- Spatule souple et propre pour maroufler



Avant la pose, vérifier que le papier peint correspond à la commande passée, que les lés ne présentent pas d'éventuels défauts et que les raccords entre les lés soient conformes. La manipulation du décor doit s'effectuer avec des mains propres ou des gants en coton.

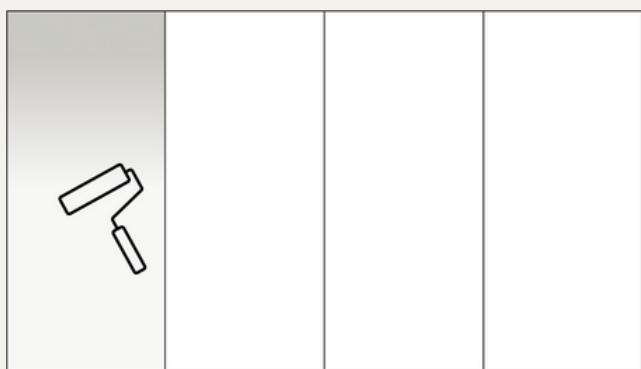
Préparation 1.

/ Identifier la surface, le mur ne doit pas présenter de revêtement (à l'exception d'une toile de rénovation lisse ou d'une peinture acrylique mate ou satinée) ou de résidus. Il doit être propre, sec, sain, lisse, uniforme, clair et normalement absorbant.

Encoller le mur 2.

/ Encoller directement le mur à l'aide d'un rouleau à poils moyens. Pas de détrempe: poser directement le décor sec sur le mur encollé.

/ Évitez d'appliquer de la colle sur la surface imprimée du papier peint. Si nécessaire, essuyer immédiatement et soigneusement à l'aide d'une éponge humide.



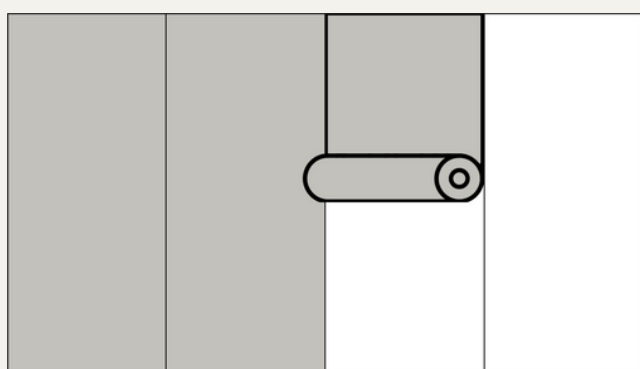
Pose 3.

/ Prenez connaissance de la numérotation des lés, dans la partie basse.

/ Encoller le mur.

/ Poser le premier lé dans un angle. Suivre l'ordre de la numérotation des lés, du plus petit à gauche au plus grand à droite.

/ Prévoir une marge de 10 cm en hauteur et en largeur.



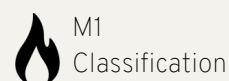
/ Ajuster les lés et maroufler en douceur vers l'extérieur à l'aide d'une spatule souple et propre, de haut en bas et du centre vers les côtés.

/ Juxtaposer les lés avec précaution, superposer ou frotter les joints pourrait endommager le décor.

Précaution

Une fois le décor posé, aucune réclamation ne peut être acceptée. La pose vaut acceptation du décor.

Lisez attentivement la notice de pose. Utilisez une colle spéciale papier peint intissé. Encollez le mur et non pas le papier. La colle peut abimer le papier peint, ne pas frotter, ne pas gratter, ne pas laisser la colle sécher sur la surface imprimée. Pour enlever de la colle, utilisez une éponge humide et propre, n'appuyez et ne frottez surtout pas, cela peut abimer le papier et faire délayer les couleurs.



Garantie

Il incombe au poseur, notamment au poseur professionnel, la responsabilité de s'assurer que le produit convient à l'usage auquel il est destiné. En tout état de cause, la garantie du fabricant se limite au remplacement de la marchandise dûment reconnue défectueuse par lui à l'exclusion de tous frais, dommages et intérêts quel qu'en soit la cause.